JM Bayern

Kontakt

Website www.jeunesses-musicales.bayern
Mail info@jeunesses-musicales.bayern

Tel. 089 32882373

Geschäftsstelle Jeunesses Musicales Bayern
Wehrlestraße 22
81679 München

Grußwort

Liebe Mitglieder der Jeunesses Musicales Bayern,

der Krieg in der Ukraine erschüttert uns zutiefst und erfordert unsere Solidarität mit den Betroffenen.
„Musik schafft Heimat“ – im Rahmen der gleichnamigen Initiative hat sich unser Landesverband schon in der Vergangenheit für die Integration von Geflüchteten engagiert. Wir möchten Sie und Euch als unsere Mitglieder dazu aufrufen, den zu uns geflohenen Menschen in Ihrer bzw. Eurer Umgebung auch musikalisch beizustehen: Instrumente stiften, Unterrichtsangebote öffnen, Kinder und Jugendliche zum Mitspielen in die Ensembles einladen, ukrainische Komponist*innen spielen, Konzerteinnahmen spenden, … konkrete Möglichkeiten gibt es viele. In diesem Sinne haben wir als Landesverband beispielsweise ein Kammermusikensemble des Jugendsinfonieorchesters der Ukraine eingeladen, das Festkonzert der Europa-Tage der Musik (2. Juli 2022) mitzugestalten.
Dass Demokratie und ein wertebasiertes Miteinander keine Selbstverständlichkeiten sind, wird angesichts der Lage nur zu bewusst. Umso WERTvoller scheint das Bestreben unseres nun gestarteten Projekts *im einKLANG mit den grundwerten*, das wir Ihnen und Euch auf Seite 4 und 5 vorstellen – Mitmachen lohnt sich!

Herzlich grüßt das Präsidium

News der Jeunesses Musicales Bayern

*****Leitlinien Nachhaltige Kultur*****

Der Klimawandel und die Bemühungen, ihn aufzuhalten, gehören zu den großen Herausforderungen der nächsten Jahre. Auch die Kultur kann und muss ihren Beitrag dazu leisten. Jeunesses Musicales Bayern hat das Ziel, sich umfassend für den Schutz von Natur und Umwelt einzusetzen. In einem ersten Schritt arbeiten wir an Leitlinien für eine Nachhaltige Kultur und an Ideen, um diese in Zukunft mit Leben zu füllen. Ausführlich werden wir darüber in der nächsten Ausgabe unseres Newsletters berichten.

*****Comp:Lab & Chamber:Lab*****

In der ersten Woche der Osterferien fand für jugendliche Komponist*innen und Instrumentalist*innen ein einwöchiger Workshop in München statt. Mit viel Engagement und Freude beschäftigten sie sich mit ihren eigenen Kompositionen und Werken zeitgenössischer Komponist*innen. Tonaufnahmen und ein Abschlusskonzert rundeten die Woche ab.

Termine der Jeunesses Musicales Bayern

30. April 2022, 20.00 Uhr, Schafhof Freising
Konzert der Munich Classical Players, Uraufführung der Sonderpreise Jugend komponiert Bayern 2019 und 2021

1. Juni 2022, 19.00 Uhr, München, whiteBOX
Konzert Instant Compositions – Jugend komponiert für das BRSO

2. Juli 2022, 20.00 Uhr, Altötting, Kultur + Kongress Forum
Festkonzert Europa-Tage der Musik, Jeunesses Musicales Bayern präsentiert ein Kammermusikensemble des Jugendsinfonieorchesters der Ukraine

23. & 24. Juli 2022, München, schwere reiter
Alumni-Wochenende Jugend komponiert Bayern & Junge Akademie für Neue Musik

© Mónica Garduño

Junge Waldorf Philharmonie

Non plus ultra Jugendorchester: Die Junge Waldorf Philharmonie wird von A bis Z von einem ehrenamtlichen Team im Alter von 18-25 Jahren organisiert. Nur die musikalische Leitung und die Küche liegen in der Hand von Profis. So entsteht eine ganz besonders mitreißende Dynamik vom ersten Wiedersehen über ein buntes Rahmenprogramm bis zum letzten Klang des Konzerts. Die nächste Arbeitsphase findet statt vom 28. August bis 11. September 2022. Geprobt und gelebt wird in einer Schule bei Stuttgart und für die Konzerte geht es dieses Jahr nach Hamburg und Göttingen und als Abschluss wieder nach Stuttgart in den Beethoven-Saal der Liederhalle Stuttgart. Auf dem Programm stehen: Die Ouvertüre zu »Die Geschöpfe des Prometheus« von Beethoven, das Flötenkonzert in D-Dur von Carl Reinecke und die Sinfonie Nr. 2 von Brahms. Noch **bis zum 30. April** kann man sich zum Mitspielen bewerben. Es braucht nur ein kleines Vorspiel, das sicherstellt, dass das Niveau der einzelnen Musiker*innen zusammenpasst und den ausgewählten Werken entspricht. Hier geht's zur Anmeldung. Die Junge Waldorf Philharmonie stellt sich hier vor (Youtube), das Orchester spielt hier die Symphonie Nr. 9 e-moll op. 95 „Aus der neuen Welt".

Auf einen Blick
Projekt: Junge Waldorf Philharmonie 2022
Termin: 28. August – 11. September 2022
Ort: Raum Stuttgart
Konzerte: Hamburg, Göttingen, Stuttgart
Infos und Anmeldung:
www.orchester.waldorfschueler.de
Kontakt: orchester@waldorfschueler.de

Bayerische Philharmonie

14. Mai 2022, 16.00 Uhr, München, Maria Schutz Kirche
Frühlingskonzert der BayPhil Junior Strings

25. Juni 2022, ab 9.00 Uhr, Starnberg, Golfclub Starnberg
6. Golf meets Klassik Benefiz-Golfturnier & Picknickkonzert

3. Juli 2022, 18.00 Uhr, Bad Staffelstein, Kloster Banz – Klosterwiese
Konstantin Wecker und Gäste – Open-Air zum 75. Geburtstag

16. Juli 2022, 20.00 Uhr, München, Herkulessaal der Residenz
9. Beethoven – Bayerische Philharmonie meets
Denver Philharmonic Orchestra

24. Juli 2022, 20.00 Uhr, München,
Cuvilliés-Theater der Residenz
Mozart+ Festkonzert

Sinfonieorchester des Nikolaus-Kopernikus-Gymnasium Weißenhorn

8. & 9. Juli 2022, Weißenhorn, Nikolaus-Kopernikus-Gymnasium
Sommerkonzert

im einKLANG mit den grundwerten – ein Projekt von Jeunesses Musicales Bayern

Wo setzt das Projekt an?

Das Mission Statement von *Jeunesses Musicales Deutschland* betont zu Recht die Aspekte von Gemeinschaft, Werten und Persönlichkeitsbildung durch Musik, die ein Ensemble über die Ebene des Musikalischen hinaus auszeichnen. Demokratieförderung und Wertebildung nimmt auch der bayerische Landesverband seit jeher als wesentlichen Bestandteil seines Wirkens wahr und entwickelt sein Potenzial hierfür nun anhand des Projekts *im einKLANG mit den grundwerten* gezielt weiter. Derzeitige gesellschaftliche Entwicklungen erfordern von Institutionen wie der unseren ein aktives Eintreten für bzw. eine engagierte Auseinandersetzung mit unseren Grundwerten.
Was verstehen wir unter „Grundwerten"? Wir geben im Rahmen des Projekts keine (abschließende) Antwort oder gar einen festen Wertekanon vor, sondern wir stellen die Frage. Nicht Wertevermittlung, sondern Wertereflexion ist Anliegen und Ziel des Projekts. Orientierung bietet etwa das Mission Statement des Bundesverbandes, das die Werte Wahrhaftigkeit, Verantwortung, ein weltbürgerliches Selbstverständnis und interkulturelle Verständigung benennt. Dabei sind wir von der wechselseitigen Wirkung überzeugt: Musik stiftet Verbundenheit in einer Gemeinschaft und zugleich bildet eine WERTschätzende Begegnung die Grundlage qualitativ hochWERTigen Musizierens.

Was ist geplant?

Das Projekt *im einKLANG mit den grundwerten* soll **Jugendorchester und -chöre in ganz Bayern** darin unterstützen, sich als Wertegemeinschaften wahrzunehmen und bewusst zu entwickeln. Über den Zeitraum eines Schuljahres hinweg wird die Auseinandersetzung der Jugendlichen mit Wertefragen von uns kontinuierlich gefördert und begleitet. Konkret sind bayerische Jugendensembles im Rahmen einer Ausschreibung dazu eingeladen, sich aus eigenem Wunsch heraus um eine **Teilnahme im Schuljahr 2022/23** zu bewerben. Wir organisieren und finanzieren die Konzeption und Durchführung zweier Workshops, die zum wertereflexiven Bewusstsein und Handeln befähigen, das schließlich jedes Ensemble in Form einer eigenen **Konzertaufführung** musikalisch zum Ausdruck bringt.

Welche Bausteine umfasst das Projekt?

- Aktive Entscheidung des Ensembles zur Bewerbung
- Zwei Workshops mit externen Referent*innen (Einführung in die Wertethematik & Wertspezifisches Format)
- Gemeinsame Wahl eines für das Projekt zentralen Wertes
- Eigenständige Konzertplanung und -durchführung zum gewählten Wert
- Gewinnen einer Patenperson oder -institution zur ideellen Unterstützung
- Nachhaltige Reflexion anhand einer begleitenden Projektdokumentation

April 2022

Wie gestaltet sich der zeitliche Verlauf?

Oktober 2022	Stichtag für **Bewerbungen** ist der **15. Oktober 2022**, eine Rückmeldung folgt zeitnah.
November/Dezember 2022	Als Projektauftakt findet ein **erster, einführender Workshop** statt. An zwei halben Tagen wird das Ensemble darin unterstützt, sich als Wertegemeinschaft zu verstehen und sich gemeinsam auf einen Wert für den weiteren Projektverlauf festzulegen.
Januar/Februar 2023	In einem **zweiten, wertspezifischen Workshop** setzt sich das Ensemble vertiefend mit dem gemeinsam gewählten Wert auseinander und erhält dabei inhaltliche Impulse für das zu planende Konzert.
Februar/März 2023	Das Ensemble plant eigenständig und unter maßgeblicher Beteiligung der Jugendlichen ein Konzert, das dem gewählten Wert performativ Ausdruck verleiht. Der **Zwischenstand der Vorbereitungen** wird präsentiert.
bis Juli 2023	Neben der **Probenarbeit** begibt sich das Ensemble auf die Suche nach einer geeigneten **Patenperson bzw. –institution**. Die **Konzertaufführung** bildet den Höhepunkt der Projektteilnahme, in deren Rahmen auch eine **Urkunde** verliehen wird. Der reflexive Prozess wird durch das begleitende Anfertigen einer **Projektdokumentation** gestützt.

im einKLANG mit den grundwerten

Warum ist jetzt der richtige Zeitpunkt?

Viele Jugendorchester und -chöre haben im Zuge der Corona-Pandemie lange Phasen ohne direkte Interaktion, ohne die übliche Probenarbeit, ohne Auftritts- und Reisemöglichkeiten durchlebt. Insofern bietet das starke identifikatorische Moment mit der Orchestergemeinschaft als Wertegemeinschaft, das das Projekt *im einKLANG mit den grundwerten* auszeichnet, großes Potenzial, um nach der pandemiebedingten „Talphase“ zusätzlich Motivation und Sinn zu stiften.
Ein demokratisches, wertvolles Miteinander ist erlernbar – und es bedarf mit Blick auf aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen entsprechender Lerngelegenheiten. Die intensive Begegnung, die das gemeinsame Musizieren bereithält, ermöglicht und fördert eben solche Lernprozesse, auch im außerschulischen Bereich. In diesem Sinne versteht sich das Projekt *im einKLANG mit den grundwerten* als konstruktiver Beitrag und echte Chance für die teilnehmenden Ensembles ebenso wie für unsere demokratisch verfasste, werteplurale Gesellschaft.

Weitere Informationen und eine Handreichung zur Projektteilnahme sind in Kürze auf unserer Website zu finden. Bei Interesse können sich Ensembles schon jetzt an die Geschäftsstelle wenden.

April 2022