

Versöhnung

♩ = 64

Sopransax.

Violine

Kontrabass

arco

arco

6. Oberton auf D-Saite

pp *p* *pp* *p*

p *ppp* *mp*

VI.

Kb.

molto

7. Oberton auf D-Saite

7. Oberton auf D-Saite

7. Oberton auf A-Saite

mp *p* *ppp* *mp*

pp *mp* *p* *mp* *pp*

VI.

Kb.

molto

7. Oberton auf A-Saite

7. Oberton auf D-Saite

pp *ppp* *pp* *ppp*

p *mp* *pp* *ppp*

2

12 ♩ = 56

S.S. *mf* *p* *mf* *p*

VI. *pp* wie ein Schatten *p* *pp*

S.S. *mp* *mf* *p* *mf*

VI. *mp* *p* *pp*

S.S. *f* *mp*

VI. *p* *mp* *p* *pp*

VI. *pizz.* *p* *pp*

Kb. *mf* *f* *mp* *mf*

VI. *p* *pp*

Kb. *mp* *mf* *mp*