

Kammermusik 18plus

14. – 16. Februar 2020

**Musikakademie
Schloss Weikersheim**



Veranstalter

Jeunesses Musicales Deutschland
Musikakademie Schloss Weikersheim
Marktplatz 12
97990 Weikersheim
Tel. 07934 99360, Fax 07934 993640
egner@JeunessesMusicales.de
www.jmd.info

Kammermusik 18plus

Dozenten

Streicher	Geoffry Wharton (ehm. Konzertmeister Gürzenich-Orchester Köln)
Bläser	Irene de Marco (Fagottistin Württ. Philharmonie Reutlingen) Sebastian Poyault (Solooboist Gürzenich-Orchester Köln)
Klavier	Rudolf Ramming (Hochschule für Musik Würzburg)

Für wen?

Anmelden können sich alle Kammermusik-Hungrigen ab 18 Jahre, für die Kammermusik ein Lebenselixier ist. Unter anderem ehemalige Teilnehmer des Weikersheimer Kammermusikurses für Junge Instrumentalisten oder ähnlicher Kurse, die sich vom Kurs-Feeling motivieren lassen. Kommt mit Euren Freunden und gerne auch als Ensemble – oder allein und vervollständigt ein Ensemble.

Inhalt

Kammermusik-Machen ist eine „Sucht“, die freundschaftliche Kommunikation im Ensemble, das gemeinsame Erkunden eines Stücks, das Erproben verschiedener Interpretationsmöglichkeiten – es genießen, Teil des gemeinsamen Klangs und des Ineinandergreifens der Stimmen zu sein. In diesem Kurs geht es darum, wie man in dieser herrlichen Musiklandschaft selbstständiger wird.

Wie kann man ökonomisch proben? Wie erkennt man die für die Interpretation wichtigen Schlüsselstellen eines Stücks? Wie kann man präziser kommunizieren, um Einsätze, Führung und Begleitung, Intonation und rhythmische Klippen sicherer zu gestalten? Worauf kommt es beim Vornblattspiel an? Und es geht um eine Fülle neuer, interessanter Anregungen, um Musik noch reichhaltiger zu entdecken und zu erleben.

14. bis 16. Februar 2020

Programm

Bringt „Euer“ Stück mit, das im Mittelpunkt des Kurses stehen soll. Daneben gibt es viel Zeit und Raum für andere Stücke aus der umfangreichen Notenbibliothek der JMD und damit auch Anlässe, die Ensembles zu mischen und mit anderen Leuten noch andere Musik zu erschließen. Jedes Ensemble bekommt einen Raum, die Dozenten kommen verabredungsgemäß dazu, um Fragen und Probleme zu klären und Tipps und Anregungen zu geben.

Organisatorisches

Bei der Anmeldung bitte ein Werk angeben, das im Kurs erarbeitet werden soll.

Kursbeginn: 14.2.2020, 18 Uhr mit dem Abendessen
Konzert: Werkstattkonzert am Sonntagnachmittag
Kursende: 16.2.2020, ca. 16 Uhr nach dem Konzert

Anmeldeschluss: 31. Dezember 2019

danach auf Anfrage

Kosten (inklusive Unterkunft im DZ und Verpflegung):

225,- € im Doppelzimmer, 255,- € im Einzelzimmer

- **„Ensemble“-Bonus:** Alle Mitglieder kompletter Ensembles (ab Trio) bekommen 20% Rabatt.
- JMD-Mitglieder erhalten nochmal 10 % Rabatt.

Anmeldung unter

www.jmd.info/kurse