

Grußwort

♪ *Zum Geburtstag viel Glück* ♪

Liebe Mitglieder der Jeunesses Musicales Bayern,

vor nunmehr 70 Jahren wurde Jeunesses Musicales Deutschland ins Leben gerufen – wir gratulieren unserem Dachverband herzlich zum Jubiläum und widmen die Rubrik „Portrait“ in diesem Newsletter seiner Gründungsgeschichte (Seite 4).

Dass und wann Sie von unseren aktuellen Projekten nicht nur *lesen*, sondern demnächst auch wieder einmal im Radio *hören* können, erfahren Sie ebenfalls in dieser Ausgabe. Und natürlich hoffen wir, dass Sie in den kommenden Monaten erneut in den Genuss von Konzerten im Rahmen unserer diesjährigen Werkstatt Neue Musik sowie auch unserer Mitgliedsensembles kommen können.

Herzlich grüßt
Ihr Präsidium



JM
Bayern

Kontakt

Homepage www.jeunesses-musicales.bayern

Mail info@jeunesses-musicales.bayern

Tel. 089 32882373

Geschäftsstelle Jeunesses Musicales Bayern
Wehrlestraße 22
81679 München

News der Jeunesses Musicales Bayern

Verbunden

Im Rahmen einer Kooperation mit dem Code Modern Festival können sich drei ehemalige Preisträger*innen von *Jugend komponiert Bayern* über einen Kompositionsauftrag freuen: Sie schreiben ein Stück für Quartett, das in der Konzertreihe FACE2face uraufgeführt wird. Es ist uns ein Anliegen, den Kontakt zu den Nachwuchskomponist*innen zu halten und sie auf ihrem musikalischen Weg zu begleiten.

Zuversichtlich

Die Werkstatt Neue Musik von *Jugend komponiert Bayern* und der *Jungen Akademie für Neue Musik* wurde von den Osterferien in die Pfingstferien verschoben. Wir sind guten Mutes, dass die jungen Komponist*innen und Musiker*innen wieder erlebnisreiche Tage und einen kreativen Austausch haben werden.

Erfreut

„Jugend komponiert für das BRSO“ hieß es für die zehn Preisträger*innen. Sie durften für eine Musikerin oder einen Musiker des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks ein kurzes Solostück schreiben und gemeinsam erarbeiten. Ende April machte der Bayerische Rundfunk Ton- und Videoaufnahmen der „Instant Compositions“, zu hören am 3. Mai bei SWEET SPOT – viel Vergnügen!

Termine der Jeunesses Musicales Bayern

- 3. Mai 2021, 21.05-23.00 Uhr, Bayern Klassik, SWEET SPOT
Instant Compositions
- 23. Mai 2021, 19.00 Uhr, Festsaal der Städtischen Sing-
und Musikschule München
Eröffnungskonzert Werkstatt Neue Musik
- 29. Mai 2021, 19.00 Uhr, Festsaal der Städtischen Sing-
und Musikschule München
Abschlusskonzert Werkstatt Neue Musik
- 31. Juli 2021, 17.00 Uhr und 20.00 Uhr, Murnau,
Schlossmuseum
FACE2face, Uraufführungen von drei Alumni

News und Termine der Mitglieder

Puchheimer Jugendkammerorchester (PJKO)

19. Mai 2021, 19.30 Uhr, Bad Tölz, Kurhaus, Konzert

9. Juli 2021, Puchheim, PUC-Wiese, Open-Air-Konzert

Bayerische Philharmonie

17. Juli 2021, 9.00 Uhr Turnierstart, 18.00 Uhr Picknick-Konzert, Starnberg, Golfclub
Golf meets Klassik – Benefiz-Golfturnier

25. Juli 2021, 20.00 Uhr, München, Cuvilliés-Theater
Mozart+Vasks, Konzert mit Werken von
Wolfgang Amadeus Mozart und Pēteris Vasks

ATTACCA Jugendorchester

23. Juli 2021, 19.00 Uhr, München, Prinzregententheater
Festspielkonzert mit Werken von George Gershwin und
Antonín Dvořák

***Wir begrüßen herzlich das ATTACCA Jugendorchester
des Bayerischen Staatsorchesters als neues Mitglied!***

Bayerisches Landesjugendorchester

Arbeitsphase vom 30. Juli bis 8. August 2021

2. August 2021, 20.00 Uhr, Eppan, Kultursaal
Solistenkonzert der Dozent*innen der
139. BLJO-Arbeitsphase

3. August 2021, 20.00 Uhr, Eppan, Kultursaal

4. August 2021, N.N.

6. August 2021, 19.00 Uhr, Sulzbach-Rosenberg,
Schlosshof

8. August 2021, 20.00 Uhr, Oberstdorf, Haus
Nebelhorn

Konzert mit Werken von Wolfgang Amadeus
Mozart, Johannes Brahms und

Johannes Wiedenhofer, *Sonderpreisträger
Jugend komponiert Bayern 2020* – Uraufführung

70 Jahre Jeunesses Musicales Deutschland

Nach dem Zweiten Weltkrieg entstand die Idee der internationalen Verständigung junger Menschen durch die Musik. So wurde 1945 in Brüssel die „Fédération Internationale des Jeunesses Musicales“ (FIJM) gegründet. Und die Vision sollte Verbreitung finden: Im Sommer 1950 reiste einer der Mitbegründer, Marcel Cuvelier, nach Bayreuth, um beim 1. Internationalen Musikstudententreffen diese Idee vorzustellen und zur Gründung einer Jeunesses Musicales-Sektion in Deutschland anzuregen. Er stieß auf große Resonanz, bereits am 8.12.1950 gründeten Delegierte aus zwanzig Städten die „Musikalische Jugend Deutschland e.V.“.



Erster Höhepunkt des gerade entstandenen Vereins waren im August 1951 die 1. Festwoche der Musikalischen Jugend Deutschland und das 2. Internationale Musikstudententreffen, nun in München, mit etwa 1000 Jugendlichen aus zwanzig europäischen und außereuropäischen Ländern. Mit der neu gegründeten Mitgliederzeitung „Musikalische Jugend“, der späteren „neuen musikzeitung“, entstand ein wirkungsvolles Sprachrohr. Als Schwerpunkt der deutschen Sektion bildete sich die musikalische Jugendförderung heraus. Ab 1957 wurden Jugendorchester und in den Anfangsjahren auch viele Chöre als korporative Mitglieder in die Musikalische Jugend aufgenommen. In den folgenden Jahrzehnten wurden viele wegweisende Initiativen und Projekte ins Leben gerufen und umgesetzt, darunter 1964 die Gründung der Wettbewerbe „Jugend musiziert“ gemeinsam mit anderen Verbänden. 1992 wurde die „Musikalische Jugend“ in „Jeunesses Musicales Deutschland“ umbenannt und verbindet seither unter diesem Namen junge Musiker*innen aus aller Welt.